

TRANSKRYPCJA NAGRAŃ

Zadanie 1.

- **Дом-музей Михаила Булгакова помнит много удивительных историй. Одну из них, о коте по кличке Бегемот, нам рассказала сотрудница музея.**
- Вы знаете, в романе Булгакова «Мастер и Маргарита» есть кот, которого зовут Бегемот. И вот однажды в нашем музее появился чёрный кот. Мы сразу решили назвать его точно так же. Нашему коту Бегемоту хорошо жилось в музее. Его любили все посетители.
- **И что произошло?**
- Первого августа около 11 часов к охраннику музея обратилась девушка, которая работала в доме напротив музея. Оказывается, что она стояла у окна и видела, как пожилая женщина схватила Бегемота, который гулял по музейному двору. Женщина посадила кота в сумку и унесла в сторону метро.
- **Наверняка момент кражи зарегистрировали видеокамеры?**
- Их тогда ещё не было, поэтому показания девушки были очень важны. Кота начали искать сразу. Полицейские разговаривали с жителями соседних домов. Информация о том, что украли музейного кота, появилась в Интернете. Её также передали по радио и телевидению. Наши экскурсоводы решили помочь полицейским. Поэтому мы отменили все экскурсии, закрыли музей и отправились на поиски Бегемота.
- **Надеюсь, история закончилась хорошо?**
- К счастью! В полицию позвонил мужчина, который сообщил, что наш кот находится в мясном отделе Елисеевского гастронома. Когда полицейские прибыли на место, они увидели Бегемота. Он сидел посередине торгового зала и сердито смотрел на продавцов и покупателей.
- **Вероятно, женщина, которая украла Бегемота, испугалась и решила подбросить туда кота.**
- Да, только сначала она обокрала его. На Бегемоте не было ошейника, который кот всегда носил. Интересно, зачем ей нужен был этот ошейник? К счастью, через несколько дней Бегемот получил от работников музея подарок – ошейник с навигатором.

По www.msk.kp.ru

Zadanie 2.

Текст 1.

Энтузиасты нашли оригинальный способ отпраздновать юбилей полёта человека в космос и написали портрет Юрия Гагарина на озере Вельё. На льду озера лежал снег, и художники вытоптали на нём гигантское изображение. Это было лицо первого в мире космонавта Юрия Гагарина. Во время работы мастера использовали спутниковую навигацию. Чтобы увидеть портрет, надо подняться в небо, например, на самолёте! С земли его невозможно увидеть целиком.

По www.1tv.ru

Текст 2.

Мечтаете необычно отметить день рождения? Вам хочется, чтобы гостям было интересно? Мы готовы помочь! В день торжества к вам приедет наш сотрудник – художник. Он привезёт разные кисти и большие плитки настоящего шоколада и начнёт рисовать гостей. За час мастер может создать около четырёх-пяти работ. Таким образом каждый из гостей получит уникальное произведение искусства – свой портрет, нарисованный тёмным шоколадом на белой шоколадной плитке. Заинтересованы? Тогда ждём звонков с заказами.

По <http://chocolate-dream.ru>

Текст 3.

Утро. Полный автобус. Мысли о предстоящем празднике, подарках... Рядом приятный мужчина. Он толкает вас и тут же извиняется: тесно ведь. А потом вдруг оказывается, что в вашей сумке почему-то нет кошелька. И приятного мужчины также нет... Но ведь он абсолютно не был похож на вора! А может, стоило посмотреть на него внимательней? Полицейские давно создали портрет типичного карманника. Такой человек одевается легко, чтобы было удобно двигаться. Часто на его руке висит плащ. Зимой вор не надевает перчаток, а прячет ладони в рукава, не носит колец, браслетов – это мешает залезать в сумки. Выдают карманника также татуировки на пальцах.

По <https://cyberleninka.ru>

Текст 4.

Пабло Пикассо – художник, который является не только одним из самых дорогих, но и одним из самых «популярных» у преступников. Как-то в квартиру Пикассо залез вор. Художник увидел его, и бандит убежал. Полицейские хотели сделать фотопортрет преступника, но Пикассо посмотрел на них свысока и сказал, что он художник и сам нарисует вора. И нарисовал! На основании этого портрета на следующий день были арестованы пятнадцать человек, две лошади, четыре автобуса и тарелка жареной рыбы... Вот такой весёлый эпизод!

По www.inpearls.ru

Zadanie 3.

Текст 1.

В ресторанах бывает, что клиенты долго ждут свой заказ. Во французском ресторане «Маленький шеф-повар» творчески подошли к решению данной проблемы. Его владелец придумал, как сделать это ожидание интересным. Он предложил использовать проектор и компьютерную анимацию. Теперь клиенты ресторана прямо на своих тарелках могут увидеть оригинальный фильм. Его главный герой – маленький шеф-повар, талантливо нарисованный художником-аниматором. Повар готовит блюда и попадает при этом в весёлые ситуации. Ролик сделан очень реалистично. Гости в восторге от этой проекции!

По <https://arttravelblog.ru>

Текст 2.

- Как мне не хочется возвращаться! Всё хорошее так быстро кончается...
- Юлька, не грусти! Посмотри, какие красивые ракушки! Похожи на сокровища затонувших кораблей. Думаю, твоей маме очень понравятся! А там что?
- На столике? Янтарь!
- Настоящий янтарь?!
- Я нашла его вчера – море выбросило на берег! Подарю сестре, она сделает себе оригинальный браслет. Дима, а ты уже всем подарки купил?
- Нет, только брату. Здесь всё так дорого! Да и выбор огромный – глаза разбегаются!
- Если хочешь, я тебе помогу. Вот только закончу паковать чемодан, сдам ключ от номера, и можем походить по сувенирным лавочкам. До поезда ещё два часа. Посмотри, пожалуйста, я в шкафу ничего не оставила?
- Нет, здесь пусто. Давай помогу тебе закрыть чемодан!

Tekst własny

Текст 3.

Телефонную книгу прошлого века, которая есть в вашей домашней библиотеке, можно легко использовать для обновления гардероба. Причём сразу двумя способами. Во-первых, в книге можно найти номер телефона ателье, в котором шьют разные вещи, купить ткань и заказать себе там, например, костюм. А во-вторых, можно взять клей, ножницы и другие инструменты для работы с бумагой и самому сделать себе необычный костюм. Да-да, из этой телефонной книги. Именно так поступила дизайнер Джолис Паонс, автор замечательной коллекции платьев из бумаги. Она считает, что листов в телефонной книге много и бумага в ней лучше газетной. Так что платья получаются очень красивые.

По <https://kulturologia.ru>

Текст 4.

Приветствую вас, уважаемые радиослушатели! Воскресный вечер заканчивается, и начинаем строить планы на следующую неделю! Во вторник придёт сильное похолодание. Температура воздуха упадёт на 10–12 градусов ниже климатической нормы. Однако в Центральном концертном зале зрителей ждёт горячая музыкальная атмосфера. А на его сцене прольётся настоящий звёздный дождь. И хотя на термометрах в следующий уик-энд по-прежнему будет только 12 градусов, я уверен, что стоит одеться потеплее и выбраться на фестиваль, тем более что осадков не будет. Ведь фестиваль «Жара» – это круто!

Tekst własny

Текст 5.

- Наш гость – тренер по фигурному катанию Ольга Токарская. Ольга, можно ли сразу заметить большой талант?
- Можно. Вот только талант ничего не гарантирует. У спортсмена должны быть сила воли и упорство. И, если к этому приложить старание и трудолюбие, всё получится.
- Значит, талант вовсе не главное? Но ведь интересные образы на льду, актёрская игра, сложные прыжки и пируэты не могут оставить равнодушным ни одного зрителя...
- Талантливым всё легко даётся, но выигрывают те, кого принято называть сильными людьми, спортсмены, которые имеют внутреннюю мощь. Именно такие фигуристы и побеждают.

По <https://sochisirius.ru>

Текст 6.

- Ну и как Вы себя чувствуете?
- Спасибо, доктор, рука уже меньше болит. Вы знаете, зрение у меня стало плохим, собиралась лечь на операцию, но, думаю, не получится. Я тут к внукам ехала, выходила из автобуса и упала... К счастью, водитель помог дойти до лавочки, вызвал скорую помощь. Если бы не он... Да и Вы быстро приехали!
- Вы не волнуйтесь так. Всё будет хорошо. Сделают рентген, может, рука и не сломана... Потерпите чуть-чуть, ещё минут пять осталось, мы уже доезжаем. Может, Вам укол сделать?
- Нет, спасибо. Я бы вот только дочке позвонила, а то она переживать будет. Можно? Мы в какую клинику едем?
- Сегодня дежурит травматология на улице Школьной.

Tekst własny