

Miejsce
na naklejkę
z kodem szkoły

dysleksja

☐

MJR-R1A1P-062

EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO

Arkusz II

POZIOM ROZSZERZONY

Czas pracy 70 minut

ARKUSZ II

MAJ
ROK 2006

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron (zadania 9 – 13). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 25 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Zamaluj  pola odpowiadające cyfrom numeru PESEL. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe.
6. Postępuj podobnie, zaznaczając odpowiedzi na karcie. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.

Życzymy powodzenia!

Za rozwiązanie
wszystkich zadań
można otrzymać
łącznie
27 punktów

Wypełnia zdający przed
rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

--	--	--

KOD
ZDAJĄCEGO

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU**Zadanie 9. (7 pkt)**

Zapoznaj się z podanymi poniżej zdaniami (A – I). Usłyszysz dwukrotnie odpowiedzi 7 Rosjan na pytanie: „*Как вы относитесь к венчанию?*” Na ich podstawie dopasuj do każdej odpowiedzi zdanie, wyrażające główną myśl tej wypowiedzi i wpisz do tabeli literę, którą zostało ono oznaczone. Uwaga: dwa zdania nie pasują do żadnej odpowiedzi.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

- A. В сегодняшних условиях венчание – это насмешка над религией.
- B. Венчание – это огромная ответственность перед Богом, его великое благословение.
- C. Венчание никого не спасёт от измены.
- D. Венчаться или нет – зависит от Вашего отношения к религии.
- E. Венчаться надо только тогда, когда чувства проверены временем.
- F. Такой красивый обряд должен пережить каждый молодой человек.
- G. Вместо регистрации и венчания – гражданский брак.
- H. Венчание – единственная возможность уберечь свой брак от разрушения.
- I. Венчаться стоит только после рождения детей, никак не раньше.

9.1.	9.2.	9.3.	9.4.	9.5.	9.6.	9.7.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**Zadanie 10. (8 pkt)**

Zapoznaj się z zadaniem do tekstu, który usłyszysz dwukrotnie. Z podanych odpowiedzi wybierz zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A, B, C lub D. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

10.1. Антонина Васильевна Нежданова – это

- A. известный композитор.
- B. учительница пения.
- C. дирижёр оркестра.
- D. солистка оперы.

10.2. Преподавательница отнеслась к девушке

- A. критически.
- B. восторженно.
- C. с восхищением.
- D. с энтузиазмом.

10.3. Антонина, узнав мнения преподавателей, решила

- A. посоветоваться с родителями.
- B. записаться в музыкальный клуб.
- C. взять дополнительные уроки музыки.
- D. пробовать дальше свои силы и не сдаваться.

10.4. Решение о зачислении Неждановой в столичный вуз зависело от

- A. профессора Мазетти.
- B. композитора Скрябина.
- C. сената консерватории.
- D. директора Прянишникова.

10.5. Узнав результаты испытания, Антонина

- A. почувствовала гордость.
- B. остолбенела от счастья.
- C. вскрикнула от радости.
- D. выбежала из зала.

10.6. Профессор Неждановой особенное значение придавал

- A. соперничеству между учащимися.
- B. участием студентов в концертах.
- C. постепенному развитию голоса.
- D. выступлениям на конкурсах.

10.7. Успехи Антонины Неждановой вызвали

- A. отклики в столичной музыкальной прессе.
- B. интерес у студентов и преподавателей.
- C. заинтересованность широкой публики.
- D. радость у знакомых и родственников.

10.8. В прослушанном тексте Нежданова

- A. выражает благодарность родственникам.
- B. вспоминает начало своей музыкальной карьеры.
- C. приглашает молодёжь поступить в консерваторию.
- D. критикует методы подбора кандидатов в консерваторию.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

**ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO I ROZPOZNAWANIE
STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH****Zadanie 11. (6 pkt)**

Прeczyтай текст. Z podanych odpowiedzi wybierz zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A, B, C lub D.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

ЛЕДЯНОЙ ОТЕЛЬ

Посёлок с удивительным названием «Встреча» спрятался во глубине российского севера, в 200 километрах от полярного круга. Ему примерно 500 лет. Долгими, тёмными, холодными и снежными зимами сюда удавалось заманить лишь очень немногих туристов, которые рассчитывали встретиться здесь с белыми полярными медведями и моржами.

Но в 1989 году местечко посетили японские художники, которые специализировались на скульптурах из снега и льда. Их визит завершился выставкой «ледяного искусства», которая привлекла внимание к посёлку.

В 1990 году прямо на льду замёрзшей реки из затвердевшего снега было построено здание в форме цилиндра. Внутри на площади 60 квадратных метров открылась художественная галерея, изумившая сотни посетителей из разных стран мира, в том числе из Голландии, Финляндии, Норвегии, Дании, Швеции.

И вот однажды несколько гостей изъявили желание заночевать в этом выставочном зале, хотя он для этого был вовсе не предназначен. Улеглись они в спальных мешках на шкуры оленей, а на следующее утро были в восторге: до того им там было тепло и хорошо. Так родилась идея ледяной гостиницы.

Сегодня в ней 85 помещений. Это колонный и выставочный залы, ресторан и бар, кинотеатр, театр, магазин и даже своя церковь – для свадеб и крестин. Ну, и, конечно же, гостиничные номера, способные вместить от одного до четырёх человек.

Климат в отеле меняется в зависимости от температуры снаружи – в пределах от 4 до 9 градусов Цельсия. Само собой – минус. А на улице запросто может быть минус 40. Стоит это удовольствие от 400 долларов за двухместный номер до 800 долларов за люкс.

Дороговато, конечно, но все гости обеспечиваются тёплой верхней одеждой – шапкой, перчатками, ботинками, а также снегоходом.

Одна из изюминок заключается в том, что каждый год туристы приезжают фактически в новую гостиницу – каждый год её отстраивают заново. Дело в том, что в апреле отель начинает таять. Сначала вода капает с потолка, а потом уже все постройки начинают таять. Летом в реку уходят последний снег и лёд.

Впрочем, тает не всё. В течение марта и апреля служащие отеля собирают приблизительно 3 тысячи тонн льда и складывают его в Центре искусств – гигантском морозильнике площадью 1,5 тысячи квадратных метров. Если не сделать запасов, восстановить в ноябре отель будет очень трудно.

В конце октября около 30 местных художников, скульпторов и строителей начинают работу. Снеговые пушки, погрузчики и другая техника помогают

расформировывать снег по стальным секциям, которые потом усиливаются ледяными столбами и блоками. Затем – внутренняя отделка, которая завершается перед самым началом сезона.

Официальное открытие ледяной гостиницы приходится на середину декабря. Обычно это происходит 11 числа. А забронировать себе места можно в любое время года. Если, конечно, повезёт. Ведь от желающих нет отбоя.

АиФ Я хочу всё узнать! 6.12.2005

11.1. Ледяная гостиница расположена на

- A.** норвежской реке.
- B.** японских островах.
- C.** крайнем севере России.
- D.** территории Финляндии.

11.2. Вначале в здании отеля находилась выставка

- A.** меховых товаров.
- B.** ледяных скульптур.
- C.** флоры и фауны заполярья.
- D.** изделий народного творчества.

11.3. Посетители гостиницы имеют возможность

- A.** покататься на оленях.
- B.** поплавать в ледяной проруби.
- C.** поохотиться на белых медведей.
- D.** вступить в отеле в законный брак.

11.4. Температура воздуха в здании отеля

- A.** зависит от погоды.
- B.** такая же, как и снаружи.
- C.** всегда выше нулевой отметки.
- D.** от нуля до четырёх градусов мороза.

11.5. Ледяная гостиница принимает гостей

- A.** круглый год.
- B.** с марта по октябрь.
- C.** исключительно в зимний период.
- D.** только во время работы выставок.

11.6. Автор текста знакомит читателей с

- A.** функционированием ледяного отеля.
- B.** полувековой историей посёлка «Встреча».
- C.** работой строителей в условиях крайнего севера.
- D.** регламентом пребывания в отеле зарубежных гостей.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 12. (3 pkt)

Прeczyтай poniższy текст. Następnie wybierz 3 zdania, których treść jest zgodna z текстом i zaznacz je, wpisując znak „X” w tabeli pod wybranym zdaniem. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt. Jeżeli zaznaczysz więcej niż 3 zdania, otrzymasz 0 punktów за całe zadanie.

ДО КИЕВА – НОВЫЙ «ЭКСПРЕСС»

Отныне из Москвы до Киева по железной дороге можно доехать и частным образом, и быстрее, как минимум, на четыре часа.

Новый скоростной фирменный люкс-поезд «Столичный Экспресс» Москва – Киев состоит из 18 вагонов, из них 7 вагонов – спальные, высшего класса, 8 купейных вагонов, 1 VIP-вагон, 1 вагон-ресторан на 40 мест. Купе отделаны красным деревом, спальные места – широкие, к услугам пассажиров – полный набор современной техники, а дверь открывается магнитной ключ-картой. В купе VIP-вагона 2 спальных места. Внутри: ТВ, DVD, высокоскоростной Интернет, душ, умывальник, пол с подогревом, комплект для ванной (полотенца, халат, шампунь), туалет, кондиционер.

В штабном вагоне есть отдельное купе для инвалидов, поэтому здесь расширен коридор, оборудованы душевая и туалетная комнаты с поручнями, в купе – часы со звуковым сигналом и таблички с надписями шрифтом Брайля для слабовидящих пассажиров. По радио в поезде передают песни на русском и украинском языках. В вагоне-ресторане официантки наряжены в русскую национальную одежду, а меню написано на трёх языках – русском, украинском и английском.

За проезд в «Экспрессе» придётся заплатить (в стоимость билета включён завтрак):

– купейный вагон – 1010 рублей или 1300 рублей (если платите ещё и за ужин, который принесут прямо в купе);

– спальный вагон – 1980 рублей.

Поезд «Столичный Экспресс» отправляется ежедневно.

Из Москвы – в 23.23 (по московскому времени) с прибытием в Киев в 8.00 (по киевскому – минус 1 час по сравнению с московским). Время в пути – 9 часов 37 минут;

Из Киева – в 20.09 (по киевскому времени) с прибытием в Москву в 6.39 (по московскому времени). Время в пути – 9 часов 30 минут.

Этому чудо-поезду от роду две недели. Правда, желающих прокатиться по высшему разряду, по словам вокзальных кассиров, немного. Пока пугают цены.

Комсомольская правда, 2.08.2005

- A. Скоростной поезд «Столичный Экспресс» принадлежит государственному дорожно-транспортному предприятию.
- B. Состав является поездом повышенной комфортности, в нём есть только спальные купейные места.
- C. В каждом вагоне «Столичного Экспресса» к услугам пассажиров душ, ванная, кондиционер, телевизор, DVD, высокоскоростной Интернет.
- D. Один из вагонов оборудован с учётом потребностей пассажиров-инвалидов.
- E. Клиентов вагона-ресторана обслуживает персонал в традиционных народных костюмах.
- F. Цена билета предусматривает трёхразовое питание в вагоне-ресторане.
- G. В связи с большим спросом на билеты экспресса, кассы предварительной продажи принимают заказы за две недели до поездки.

Zadanie 12.	A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 13. (3 pkt)

Прeczyтай текст. Następnie uzupełnij go wyrazami z podanego niżej zestawu (A - H), tak aby tworzył logiczną i spójną całość. Wpisz litery oznaczające wyrazy w luki (13.1. – 13.6.). Zestaw zawiera dwa zbędne wyrazy.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

СТУДЕНТЫ ЗАПОЛЗЛИ В КНИГУ ГИННЕСА

Двое студентов совершили настоящий подвиг во имя **13.1.** _____ детишек, болеющих СПИДом. Приложив нечеловеческие усилия, молодые люди проползли на четвереньках 50 с лишним километров, чтобы получить почти двадцать тысяч долларов от Книги рекордов Гиннеса и пустить их на благотворительность.

Молодые люди были настолько озабочены судьбами несчастных детей, **13.2.** _____ ВИЧ, что пошли на отчаянные меры, чтобы достать деньги на лечение малышей. Несмотря на отвратительные погодные условия: град, пронизывающий ветер, затяжные дожди с грозами и постоянное ощущение холода, отважные студенты

13.3. _____ цели. Представители Книги Гиннеса торжественно поздравили рекордсменов и вручили им денежный приз.

На следующий день после завершения героического подвига парни были в срочном **13.4.** _____ госпитализированы с диагнозом «сильное обезвоживание организма».

Стоит отметить, что в глазах своих соотечественников эти студенты стали настоящими героями. Один из **13.5.** _____ их подвига заявил, что он никогда в жизни не встречал людей, которые способны пройти через столько страданий, чтобы **13.6.** _____ результата.

РБК <http://www.turist.ru/index.shtml>

Слова для вставки:

A.	заражённых
B.	участник
C.	порядке
D.	очевидцев
E.	спасения
F.	славы
G.	достигли
H.	добиться

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Miejsce
na naklejkę
z kodem szkoły

dysleksja

☐

MJR-R2A1P-062

EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO

Arkusz III

POZIOM ROZSZERZONY

Czas pracy 110 minut

ARKUSZ III

MAJ
ROK 2006

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron (zadania 14 – 15). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
5. Wypełnij tę część karty odpowiedzi, którą koduje zdający. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.
6. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Zamaluj ■ pola odpowiadające cyfrom numeru PESEL. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊗ i zaznacz właściwe.

Życzymy powodzenia!

Za rozwiązanie
wszystkich zadań
można otrzymać
łącznie
23 punkty

Wypełnia zdający przed
rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

--	--	--

KOD
ZDAJĄCEGO

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO - GRAMATYCZNYCH**Zadanie 14. (5 pkt)**

Прочитай текст и uzupełnij go wyrazami z podanego pod tekstem zestawu. Zmień formę wyrazów, tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. Wpisz w odpowiedniej formie te wyrazy do tabeli. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych wyrazów. Zestaw zawiera 3 zbędne wyrazy.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

СТАРОСТЬ – НЕ РАДОСТЬ
ГЕРОИ ГАРРИ ПОТТЕРА ВЫХОДЯТ НА ПЕНСИЮ

Производители киноэпопеи про чудо-мальчика Гарри Поттера решили заняться арифметикой. Вооружившись калькуляторами, они подсчитали, что съёмки серий **14.1.** _____ слишком медленно, и ко времени экранизации седьмой книги актёрам, играющим детей, будет по 19-20 лет. В связи с этим открытием было решено ускорить съёмки.

Работу над фильмом «Гарри Поттер и узник Азкабана» необходимо было завершить как можно скорее. Основная причина такой спешки была всё та же: трое **14.2.** _____ главных ролей стремительно растут.

Съёмки предыдущих частей шли по пять дней в неделю в течение десяти месяцев. После этого юным актёрам давался девятимесячный перерыв для занятий в школе. От этого отдыха надо бы отказаться.

В «Узнике Азкабана» герои переходят на очередной курс в Хогвартсе. Ситуация в школе меняется в худшую сторону, да и Гарри всё **14.3.** _____ преследуют кошмары и воспоминания, связанные со смертью родителей. Его пугает угроза, исходящая от загадочного серийного убийцы, которому удалось бежать из зловещей тюрьмы Азкабан.

В этом фильме режиссёр ввёл несколько технических новшеств. К радости **14.4** _____, на экране появляется больше крупных планов главных героев. Они обаятельно краснеют от неловкости и проявляют первый интерес к **14.5.** _____ полу.

Начиная с четвёртой части, сценаристы с **14.6.** _____ ускорения съёмочного процесса уже не так тщательно переносят на экран сюжет романов. – Джоан Роулинг доверяет нам, – говорит всё тот же режиссёр. – Она просит нас лишь сохранить суть своих книг. В конце концов, другого варианта просто не **14.7.** _____: к седьмой книге наши актёры **14.8.** _____ слишком взрослыми. Возможно, нам удастся выдавать их за 17-летних, когда им будет по 19, но дальше мы не сможем продолжать с ними работать. И это на фоне их возрастающей популярности может губительно сказаться на сериале.

На сегодня с молодыми актёрами подписан договор, в **14.9.** _____ с которым они должны сняться в четырёх фильмах: с пятой серии они **14.10.** _____ сами выбирать, продолжать сниматься дальше или их заменят другие актёры.

МК-Бульвар, 10.11.2003

Слова для вставки: сильный, существовать, цель, соответствие, исполнитель, смочь, идти, стоять, противоположный, поклонники, стать, обратный, противозаконный.

14.1.	
14.2.	
14.3.	
14.4.	
14.5.	
14.6.	
14.7.	
14.8.	
14.9.	
14.10.	

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 15. (18 pkt)

Napisz wypowiedź na jeden z trzech tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymagania typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz temat, który wybrałeś /aś, zakreślając jego numer.

1. W środkach masowego przekazu coraz częściej pojawiają się apele ekologów o likwidację ogrodów zoologicznych. Przedstaw w formie **rozprawki** własną opinię na ten temat.
2. Jesteś miłośnikiem gór, jezior lub morza. **Opisz** jeden z tych krajobrazów i uzasadnij swoją fascynację nim.
3. Napisz **opowiadanie** kończące się słowami:
И вдруг я услышал/а знакомый звук будильника. Оказалось, что это был только кошмарный сон. Настоящий экзамен начинался через два часа.

CZYSTOPIŚCIE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, providing a guide for letter height and placement. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the page. There is no text or other markings on the paper.

[illegible]

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
om	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
ba tów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (nie podlega ocenie)

